**Муниципальное казенное учреждение «Комитет по образованию**

**Администрации г. Улан-Удэ»**

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 51» г. Улан-Удэ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Рассмотрено» на заседании МО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Лугавцова О.В. | «Согласовано»  Зам.директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Листопад С.В./ | «Утверждаю»  Директор МБОУ СОШ №51  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Вежевич А.Е./ |

**Дистанционная образовательная программа**

**ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

(наименование курса)

**ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 8 КЛАССА**

(ступень образования / класс)

**НА 2020-2021 УЧЕБНЫЙ ГОД**

(срок реализации программы)

**СОСТАВЛЕНА НА ОСНОВЕ ПРОГРАММЫ М.Т. БАРАНОВА**

(наименование программы)

**Учитель: ЦыдыповаТ.Б.**

(ФИО учителя, составившего программу)

Улан-Удэ 2020

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Дистанционная образовательная** программа разработана для преподавания предмета «Русский язык» в 8 классе в условиях **дистанционного обучения.**

Документы, на основании которых составлена программа:

* Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. от 13.07.2015) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 24.07.2015);
* Закон Республики Бурятия от 13.12.2013 №240-V «Об образовании в Республике Бурятия»;
* Фундаментальное ядро содержания общего образования;
* Федеральный компонент государственного стандарта общего образования;
* Программы основного общего образования по русскому языку;
* Программы по русскому языку к учебнику для 8 класса общеобразовательной школы авторов М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Л.А. Тростенцовой и др., 2014 г.;
* Приказ Минобрнауки России «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»

# Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом для базового уровня.

Федеральный компонент государственного образовательного стандарта основного общего образования определяет специфику совершенствования преподавания русского языка в следующих направлениях:

* утверждение личностно-ориентированной парадигмы образования в целом,
* ориентация на планируемые результаты обучения,
* усиление метапредметной образовательной функции родного языка в учебно-воспитательном процессе,
* реализация системно-деятельностного подхода в образовании,
* формирование функциональной грамотности как способности максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать,
* реализация компетентностного подхода в обучении: формирование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Основная задача обучения русскому языку заключается в органическом сочетании, с одной стороны, освоения знаний об устройстве и функционировании родного языка, норм современного литературного языка, умения пользоваться его богатейшими стилистическими ресурсами, а с другой стороны – интенсивного развития речемыслительных, интеллектуальных, творческих способностей, а также духовно-нравственных и эстетических качеств личности школьника.

Поэтому в ее основу положены педагогические и

**личностно-ориентированные принципы:** принцип адаптивности, принцип развития, принцип психологической комфортности.

* **культурно-ориентированные принципы**:принцип образа мира, принцип целостности содержания образования, принцип систематичности, принцип смыслового отношения к миру, принцип ориентировочной функции знаний, принцип овладения культурой.
* **деятельностно-ориентированные принципы**: принцип обучения деятельности, принцип управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации, принцип управляемого перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности ученика, принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие.

Содер­жание разработанного курса направлено на реализацию сле­дующих целей изучения русского (родного) языка в основной общеобразовательной школе:

* **воспитание** духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссий­ского гражданского сознания; человека, любящего свою ро­дину, свой народ, знающего родной язык и культуру своего народа и уважающего традиции и культуры других народов;
* **воспитание** уважения к родному языку, сознательного от­ношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
* **овладение** русским языком как средством общения в по­вседневной жизни и учебной деятельности: развитие готов­ности и способности к речевому взаимодействию и взаимо­пониманию, сотрудничеству, позитивном, диалогу, содержа­тельным компромиссам; потребности в речевом самосовер­шенствовании;
* **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
* **овладениенавыками** самостоятельной учебной деятельно­сти, самообразования, важнейшими обшеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формули­ровать цели деятельности, планировать её, осуществлять ре­чевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиогра­фический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных **т**ипов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);
* **освоение знаний** об устройстве языковой системы и законо­мерностях её функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка: развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, класси­фицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами рече­вой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение используемых в речи грамматических средств; совершенство­вание способности применять приобретённые знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельно­сти и повседневной жизни;
* **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

В соответствии с целями преподавания русского языка основные задачи курса русского языка по данной программе сводятся к следующему:

* дать учащимся определенный программой круг знаний по русскому языку, выработать умение применять полученные знания на практике;
* сформировать у школьников прочные пунктуационные навыки и умения (в пределах программных требований);
* сформировать у учащихся умения и навыки связного изложения мыслей в устной и письменной форме; обучить учащихся нормам русского литературного языка, обогатить словарный запас и грамматический строй речи учеников. Так как курс рассчитан на дистанционное обучение, то необходимо выделить следующие цели: развитие ответственности, самостоятельности, самоорганизации обучающихся в связи со спецификой опосредованного обучения.
* Основной задачей курса дистанционного обучения является:
* ***-***изучение системных представлений о языке, его структуре, основных единицах; развитие мотивации к изучению русского языка; развитие творчества и обогащение словарного запаса; совершенствование общего языкового развития учащихся;
* -формирование ИКТ-компетентности: создание и редактирование текстов с помощью компьютера; создание и редактирование графических сообщений; создание новых сообщений путем комбинирования имеющихся; создание структурированных сообщений; представление и обработка данных с помощью различных технических средств; создание мультимедиа сообщений; знакомство эргономичными и безопасными для здоровья приемами работы со средствами ИКТ и компенсирующими упражнениями;
* ***привитие***ученикам необходимых *навыков* использования современных компьютерных и информационных технологий для решения учебных и практических задач в учебной деятельности и повседневной жизни;
* ***развитие***первоначальных *способностей* ориентироваться в информационных потоках окружающего мира и применять точную и понятную инструкцию при решении учебных задач и в повседневной жизни;
* ***развитие*** личности школьника, его творческих способностей, интереса к учению, формирование желания и умения учиться;
* ***формирование***интересак информационной и коммуникативной деятельности, стремления использовать знания в повседневной жизни;
* ***воспитание*** нравственных и эстетических чувств, эмоционально-ценностного позитивного отношения к себе и окружающему миру

Данная программа содействует выработке у учащихся навыка осознанного, выразительного чтения. Задания носят характер упражнений, ориентированных на развитие языкового мышления, на усвоение способов лингвистического анализа.Преподавание ведётся по учебнику Русский язык. 8 класс: учеб. для общеобразоват. Учреждений /Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина и др. – М.: Просвещение, 2019.

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

К техническим средствам обучения, имеющимся в ОУ, которые используются на уроках русского языка, относятся компьютер, технические средства обучения.

Работы при использовании компьютера:

* поиск дополнительной информации в Интернете для ответа на проблемные вопросы;
* создание мультимедийных презентаций (текстов с рисунками, фотографиями и т.д.), в том числе для представления результатов исследовательской и проектной деятельности.

**ФОРМЫ И СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ**

**Контроль за результатами обучения** осуществляется по трём направлениям:

- учитываются умения учащегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя;

- учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;

- учитывается способность учащегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.

**Основными формами контроля знаний и умений обучающихся являются:**

1. Диктант (объяснительный, предупредительный, графический, выборочный, распределительный, словарно-орфографический, с грамматическим заданием (основные виды грамматических разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный, лексический).
2. Комплексный анализ текста.
3. Сочинение (по данному сюжету, по данному началу, по рисунку, по опорным словам).
4. Изложение (подробное, выборочное, сжатое).
5. Тест.
6. Словарный диктант.
7. Терминологический диктант.
8. Контрольное списывание (осложненное и неосложненное, с условными пояснениями).
9. Устное монологическое высказывание на лингвистическую и свободную тему.

Виды и формы контроля

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Обязательные формы контроля | | | Формы учета достижений | |
| Текущая аттестация | Промежуточная аттестация | Итоговая аттестация | Урочная деятельность | Внеурочная деятельность |
| -тестирование  -творческие работы  -проверочная работа  -контрольная работа  -сочинение  -различные виды диктантов  -изложение | -традиционные диагностические и контрольные работы  -разноуровневые тесты, в том числе с использованием компьютерных технологий. | - письменная контрольная работа | -ведение  тетрадей по русскому языку  -анализ текущей успеваемости  -ведение тетрадей для контрольных работ | -анализ внеучебной  активности учащихся  -участие в  предметных  олимпиадах  -участие в выставках,  фестивалях,  конкурсах,  соревнованиях |

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

**Устный ответ**. При оценке ответа надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1. полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2. обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющим тем же требованиям, что м для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, м 1 —2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание м понимание основных положений данной темы, но: 1 ) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятии или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большем части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

**Письменная работа**

**Диктант** (от лат.dicto - повторяю, диктую) - это вид письменной работы, во время которой учитель диктует текст, а учащиеся записывают самостоятельно, без посторонней помощи, руководствуясь только полученными ранее знаниями по различным разделам. Диктант может успешно применяться для повторения, закрепления, обобщения и контроля. Его методика проста и понятна: сначала учитель зачитывает весь материал целиком, затем дробными частями таким образом, чтобы ученики успевали записывать и осуществлять проверку, в завершение ученикам выделяется специальное время для всего написанного. Диктанты формируют и развивают языковую, лингвистическую, коммуникативную и культуроведческую компетенции. Диктанты включают в себя следующие виды: обучающий (комментированный, объяснительный, выборочный, распределительный, выборочно-распределительный), словарный, контрольный.

**Комментированный диктант.** Комментированный диктант используется на этапе первичного формирования и закрепления правописных умений. Его применение эффективно в том случае, если целью работы является формирование умений правильно писать слова и предложения и обосновывать условия выбора написания, поскольку диктант предполагает многократное проговаривание изучаемых правил и применение их в процессе записи предлагаемого учителем практического материала. Комментированный диктант способствует осознанию взаимосвязи уровней и единиц языка, освоению базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка. Он позволяет также отработать алгоритм объяснения, чему способствует предлагаемая ученикам заранее цепочка рассуждения, образец, схема, памятка ответа. Запись диктуемого производится одновременно с объяснением, которое осуществляет один из учеников. Этот ученик может быть вызван к доске для произведения записи. Тогда ученик имеет возможность одновременно сверять записи в своих тетрадях и на доске, воспринимая диктант одновременно на слух и зрительно. Либо ученик может работать с места, записывая материал в свою тетрадь и вслух давая комментарии, в этом случае диктуемый материал воспринимается учениками только на слух.

**Объяснительный диктант.** Объяснительный диктант отличается от комментированного письма большей самостоятельностью учеников в процессе работы. Он способствует совершенствованию основных видов речевой деятельности (аудированию, чтению, говорению и письму), интеллекту, формирует навыки проведения анализа различных языковых единиц. Диктуемый материал сначала записывается целиком, без каких-либо изменений и комментариев со стороны педагога или учеников, затем производится проверка и объяснение условий выбора написания орфограмм и знаков препинания. Поэтому объяснительный диктант применяется не в процессе первичного закрепления, а в более поздний период отработки правописных навыков.

**Выборочный диктант.** Выборочная запись ориентирует учеников на выявление определенных языковых единиц из потока речи или отличающихся единиц: слов, словосочетаний, предложений - и расширяет тем самым систему научных знаний о языке; способствует осознанию взаимосвязи его уровней и единиц; освоению базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка, развивает аналитические навыки по выявлению существенных для конкретных единиц речи признаков. Поскольку записывать приходится не весь текст или все слова, словосочетания и предложения целиком, а только отвечающие определенным требованиям элементы, на работу тратится меньше времени, тогда как проанализировать в ходе работы удается большое количество материала. Достоинством диктанта является и предотвращение выполнения задания механически, не анализируя диктуемый материал, что способствует формированию логических учебных действий, обеспечивающих сравнение, классификацию, анализ языковых единиц по заданным критериям, а также установление причинно- следственных связей.Задания для выборки универсальны: это может быть грамматический, правописный материал или сведения, способствующие развитию речи учащихся. Применение диктанта возможно на всех этапах изучения тем, наиболее удачно его использование при первичном закреплении умений и повторении изученного.

**Распределительный диктант.** Целью распределительного диктанта является не выделение в соответствии с поставленной задачей единиц речи (слов, словосочетаний, предложений определенного типа), а группировка их на основе объединяющих признаков. Диктуемый материал записывается распределенным по столбикам или строчкам. Классифицируя материал по основополагающим грамматическим, орфографическим, пунктуационным признакам ученики имеют возможность осуществить анализ речевых единиц с выделением их существенных и несущественных признаков, сопоставление с близкими, но различающимися ограниченным количеством признаков единицами. Объяснение своего выбора и своей позиции предполагает доказательный развернутый ответ, подкрепленный достаточными аргументами.

**Выборочно-распределительный диктант.** В основе выборочно-распределительного диктанта лежит совмещение методов анализа, группировки и классификации. Этот вид диктанта объединяет в себе два предыдущих — выборочного и распределительного, поскольку предполагает выявление отдельных элементов и их дифференцированную группировку. Выборочно-распределительный диктант проводится на этапе закрепления изученного материала и формирует общеучебные универсальные и логические учебные действия: осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий, структурирование имеющегося знания, осуществление анализа и группировки объектов с выделением их существенных и несущественных признаков. Текст читается сначала целиком, затем - по предложениям.

**Контрольный диктант.** Контрольный диктант - наиболее традиционная, привычная для школьной практики форма проведения диктанта. Кроме обязательного выставления оценки за полностью самостоятельно написанную работу, контрольный диктант требует соблюдения целого ряда нормативных требований. Эти требования касаются объема текста или словарного диктанта, допустимого соотношения проверяемых и непроверяемых написаний. Проведение контрольных диктантов, кроме особенностей организации, предполагает соблюдение учителем требований к подбору материала, к объему и нормам оценивания качества выполнения работы, что способствует сохранению единообразия в выполнении работы и объективности оценивания.

**Контрольный словарный диктант** преимущественно строится по материалу, позволяющему оценить уровень умений писать слова не с одной, а с несколькими орфограммами. Орфографические правила, на знание которых нацелен диктант, могут быть объединены каким-либо общим признаком (например, все случаи написания мягкого знака, все орфограммы с одним опознавательным признаком, правописание всех служебных частей речи и т. д.).

**Оценка диктантов**

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать **связные** тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта **для VIII класса— 120—150.**

**Контрольный словарный диктант** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для VIII класса — 30—35.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков.

**Итоговые диктанты,** проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для **контрольных диктантов** следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в VIII классе --24 различных орфограмм и 10 пунктограмм. В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в VIII классе — не более 10 слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

**До конца первой четверти**сохраняется объект текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1. в переносе слов;
2. на правила, которые не включены в школьную программу;
3. на еще не изученные правила;
4. в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает),* «дупо» (вместо *дупло),* «мемля» (вместо *земля).*

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые,** т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. в исключениях из правил;
2. в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4. в случаях раздельного и слитного написания *не с* прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5. в написании *ы* и *и* после приставок;
6. в случаях трудного различия *не* и *ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...;  
   не что иное, как* и др.);
7. в собственных именах нерусского происхождения;
8. в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой ;
9. в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических *(в армии, в роще; колют, борются)* и фонетических *(пирожок, сверчок)* особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму *(вода* — *воды, рот* — *ротик, грустный* — *грустить, резкий* — *резок).*

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

**Примечание.** Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 **поправок** (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В V классе допускается выставление оценки «3» -за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел**,** превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4»- 2 орфографические ошибки,

для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для V класса 5 орфографических ошибок),

для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

**В комплексной контрольной работе,** состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

**Тестирование как форма диагностики знаний, умений и навыков учащихся.**

Тест как нетрадиционная форма опроса давно уже завоевал популярность среди учителей, стремящихся разнообразить учебный процесс. Больше всего он приемлем на этапе проверки знаний. Учитель без труда может составить зачетный тест по пройденному материалу в считанные минуты. Относительно небольшой по формату, несложный в оформлении, он облегчает процедуру опроса как для учителя, так и для учащихся, позволяет экономно расходовать отведенное на урок время и опросить намного больше учеников, чем при проведении обычного устного опроса.

**Тест - это перечень вопросов, объединенных единой темой, направленных на выявление качества имеющихся знаний, а также на их закрепление**. Тесты различаются по сложности, внешнему оформлению и формату. Сложность теста определяется его содержательной структурой. Это прежде всего формулировка вопросов и наличие таких вариантов ответов, где, к примеру, учащимся необходимо своими словами дополнить или закончить начатое высказывание. Наиболее распространенной формой является тест, где к каждому вопросу предлагается несколько вариантов ответов, часть из которых заведомо неправильные и явно алогичные, что само по себе упрощает процедуру тестирования. Правильные ответы отмечаются «V», «\*» либо «+» (по желанию учащихся). Желательно, чтобы все вопросы содержали одинаковое количество вариантов ответов.

**Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

**Изложение** - это традиционная форма обучения основам развития связной речи. В основе изложения лежит метод близкого к оригиналу пересказа авторского текста, передача его по памяти.При изучении русского языка как учебного курса пересказ, лежащий в основе изложения, находится в особо привилегированной позиции, поскольку используется не только как метод обучения, но и как метод контроля.Именно изложение, применяясь наравне с сочинением, позволяет сохранять оптимальный баланс между информативной и коммуникативной составляющими школьного учебного курса русского языка, за счет чего достигается гармоничное развитие личности школьника.По своим учебным возможностям с изложением не сопоставима ни одна другая форма работы по развитию речи. Изложение формирует умения в разных видах речевой деятельности: аудировании – восприятии текста на слух, зрительном восприятии (чтении), говорении – умении пересказывать текст устно или письменно; формирует коммуникативные умения (анализ исходного текста, определение его темы, идей, композиционных и языковых особенностей и последующее его воспроизведение), умения и навыки связной речи (умение раскрывать тему, основную мысль высказывания, умение собирать и систематизировать материал к высказыванию, умение планировать и создавать высказывание с учетом его задачи, темы, идеи, умение строить монологическое высказывание разных функционально-смысловых типов - описание, повествование, рассуждение и др.), обогащает словарный запас и грамматический строй речи учеников, совершенствует навыки правописания, учит правильному и целесообразному использованию языковых средств в соответствии с задачей и условиями общения, обогащает учеников эмоционально, интеллектуально, эстетически и нравственно.

Выделяют следующие виды изложений:

• по цели проведения (обучающие и контрольные);

• по характеру текстового материала (повествовательного характера, с элементами описания, изложения-описания, с элементами рассуждения, типа рассуждения, типа характеристики и др.);

• по способу передачи содержания или по отношению к содержанию исходного текста (полные, или подробные, близкие к тексту, сжатые, выборочные, с элементами сочинения);

• по осложненности языковым заданием (содержащее лексическое, грамматическое, стилистическое и т. д. задание или без него);

• по способу восприятия исходного текста (прочитанного - воспринятого зрительно, услышанного - воспринятого на слух, воспринятого и на слух, и зрительно);

• по степени знакомства с исходным текстом (изложение незнакомого текста и известного учащимся);

• по форме воспроизведения исходного текста (письменные и устные);

• по характеру содержания текста (о школе, природе, спорте, животных, нравственной проблеме и др.);

• по объему текста (значительные по объему, рассчитанные на целый урок, и изложения-миниатюры);

• изложения с использованием наглядных пособий и без них (с использованием иллюстраций, кинофрагментов и т. д.).

Каждый из видов изложения имеет свои широкие обучающие возможности и предполагает свои оптимальные варианты работы.

Примерный объем текста для подробного изложения: в VIII классе – 250-350 слов Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в VIII классе — 2,0-3,0 страницы.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и 'речевое оформление, вторая -за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;

- полнота раскрытия темы;

- правильность фактического материала;

- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;

- стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка «5»: Содержание и речь. 1. Содержание работы полностью соответствует теме.

1. Фактические ошибки отсутствуют.

2. Содержание излагается последовательно.

3. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

4. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочёта.

Грамотность: Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4»: Содержание и речь.

* + 1. Содержание работы в основном соответствует теме ( имеются незначительные отклонения от темы).
    2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
    3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
    4. Лексический и грамматический строй речи разнообразен.
    5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускаются не более 2 недочетов содержании и не более 3-4 речевых недочетов

Грамотность. Допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационных ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Оценка «3»: Содержание и речь.

* + - 1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
      2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические недочеты.
      3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
      4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречаются неправильное словоупотребление.
      5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допущены не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность. Допускается: 4 орфографических и 4 пунктуационных ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.

Оценка «2». Содержание и речь.

* + - * 1. Работа не соответствует теме.
        2. Допущено много фактических неточностей.
        3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
        4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
        5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов содержании и до 7 речевых ошибок.

Грамотность. Имеются 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

**Оценка обучающих работ**

Обучающие работы оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающихся работ учитывается:

1. степень самостоятельности учащегося;

2.этап обучения;

3.объем работы;

4. четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

**Технологическая карта**

| **дата** | **№** | **Тема урока** | **Дистанц.**  **форма** | **Элементы содержания дистанционного урока** | **Платформа** | **Требования к подготовке** | **Методы, формы, виды контроля через вайбер и сетевой город** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 | Русский язык в современном мире | **Онлайн-урок** | Понятие «государственный язык». Особый политико-правовой статус русского языка как Государственного языка Российской Федерации | **Дискорд** | **Знать** функции русского языка в современном мире. Понимать статус русского языка как государственного, знать, что русский язык используется в среде официального общения внутри Российской Федерации, понимать его функции интеграции (объединения) народов России, причины потребности в общении на русском языке.  **Уметь** составить устное высказывание по опорному конспекту. | Беседа, работа с учебником, выборочное письмо.  Индивидуальная(самостоятельная работа) |
|  | 2 | Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения | **Онлайн-урок** | Правила орфографии и пунктуации | **Диск орд** | Знать основные орфографические и пунктуационные нормы русского языка.  Уметь соблюдать обязательные правила орфографии и пунктуации в письменной речи для облегчения понимания информации.  Уметь опознавать слова с изученными орфограммами, безошибочно писать, расставлять знаки препинания | Диагностика навыков работы с орфограммами в тексте, анализ текста  Проверка домашнего задания, работа по теме урока, работа в тетради, работа с учебником, работа с деформированным текстом |
|  | 3 | Знаки препинания в сложном предложении | **Онлайн-урок** | Общеобязательные правила орфографии и пунктуации | **Веб-грамотей** | **Знать** основные средства связи простых предложений в составе сложных.  **Уметь** разделять запятой и выделять запятыми на письме простое предложение от сложного | Комментированное письмо, фронтальный опрос, выборочная проверка.  Проверка домашнего задания, запись под диктовку, «проверяем орфографию», работа с учебником, «повторяем состав слова и орфографию». Работа с теоретическим материалом текстом |
|  | 4  5 | Буквы Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий | **Онлайн-урок** | Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных, причастий и наречий | **Диск орд** | **Знать** основные орфографические нормы.  **Уметь** опознавать языковые единицы, соблюдать в практике письма основные правила орфографии. Уметь опознавать слова с изученными орфограммами, безошибочно писать, группировать слова разных частей речи, выделять общее и частное, сопоставляя изученные части речи, употреблять их в речи. | Индивидуальный опрос, фронтальный опрос, комментированное письмо, выборочная проверка.  Проверка домашнего задания, работа по теме урока, работа с учебником, выполнение упражнения. Работа с таблицами |
|  | 6  7 | Изложение с грамматическим заданием по упр. 26 | **Онлайн-урок** | Полное, сжатое, выборочное изложение | **Веб-грамотей** | **Уметь** передавать основную мысль текста, уметь пересказывать текст подробно/сжато | Подготовка к написанию изложения: определение стиля и типа текста, составление примерного плана; написание изложения |
|  | 8 | Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи | **Веб-чат** | Слитное и раздельное написание не с разными частями речи | **Веб-грамотей** | **Знать** основные орфографические и пунктуационные нормы русского языка.  **Уметь** соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в письменной речи.  **Уметь** безошибочно писать НЕ: 1) с глаголами и деепричастиями; 2) с причастиями; 3) с существительными, прилагательными и наречиями на -О; аргументировать такую группировку частей речи в связи со слитным и раздельным написанием с НЕ | Проверка домашнего задания, объяснительный диктант, работа с учебником, беседа, словарный диктант, работа с учебником |
|  | 9 | Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-7 классах» | **Онлайн-урок** | Правописание Н и НН, слитное и раздельное написание НЕ, дефис в разных частях речи, НЕ и НИ в местоимениях и наречиях | **Веб-грамотей** | **Уметь** на письме соблюдать орфографические и пунктуационные нормы, опознавать части речи, определять в них морфемы, постоянные и непостоянные признаки, выявлять смысловые отношения между словами в предложениях, подбирать синонимы и антонимы к указанным словам | Текущий контроль  Запись под диктовку, выполнение грамматического задания |
|  | 10 | Основные единицы синтаксиса | **Веб-чат** | Словосочетание и предложение как предмет изучения синтаксиса. Синтаксическая роль в предложении | **Диск орд** | **Знать** основные разделы русского языка.  **Уметь** использовать смысловые и грамматические связи словосочетаний и предложений в синтаксисе. Уметь определять границы предложения, выделять словосочетания, использовать смысловые и грамматические связи словосочетаний и предложений | Фронтальный опрос.  Проверка домашнего задания, беседа, работа с учебником, работа на доске, словарная работа, работа с учебником |
|  | 11 | Текст как единица синтаксиса | **Видео-урок** | Понятие текста. Композиция текста. Смысловая связь частей текста | **Диск орд** | **Знать** основные признаки текста.  **Уметь** определять тему текста, основную мысль, анализировать языковые средства, определять тип и средства грамматической связи предложений в тексте. Уметь определять смысловую связь частей текста, способ сцепления предложений, характер синтаксических конструкций, порядок слов; создавать текст с учетом речевой ситуации, характера адресата речи, выбирать способы воздействия на адресата, языковые средства | Взаимопроверка (по парам), фронтальный опрос, индивидуальная проверка.  Проверка домашнего задания, знакомство с новым материалом, словарная работа, работа с учебником, работа по карточкам |
|  | 12  13 | Предложение как единица синтаксиса | **Видео-урок** | Предложение как основная единица синтаксиса. Предложение как речевое высказывание, средство выражения мысли. Структурные, семантические, коммуникативные и интонационные признаки предложения. Предложения утвердительные и отрицательные | **Диск орд** | **Знать** основные единицы синтаксиса.  Знать основные признаки предложения и его отличие от других языковых единиц.  **Уметь** осознавать предложение как основную единицу синтаксиса, уметь употреблять в речи разные предложения по цели высказывания. Уметь опознавать и характеризовать предложения по эмоциональной окраске, по характеру выражения отношения к действительности, определять границы предложений и способы передачи их в устной (интонация) и в письменной речи (знаки препинания конца предложения), использовать вопросительные слова и частицы в вопросительных предложениях для точного формулирования мысли и воздействия на собеседника, риторические вопросы и риторические восклицания как экспрессивно-стилистические средства, способы выражения разных смысловых оттенков побуждения, речевые этикетные формулы, средства выражения значения утверждения и отрицания | Комментированное письмо, фронтальный опрос.  Проверка домашнего задания, работа с записями на доске (аналитическое упражнение), работа с учебником, повторение орфографии (запись под диктовку). |
|  | 14 | Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний | **Онлайн-урок** | Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Основные признаки словосочетания | **Веб-грамотей** | **Знать** и понимать,что смыслоразличительная сила словосочетания превосходит возможности слова.  **Уметь** вычленять словосочетание из предложения, подбирать синонимичные словосочетания как средство выразительности речи | Индивидуальный опрос, выборочная проверка.  Беседа, работа с записями на доске, работа с учебником, работа с текстом |
|  | 15 | Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний | **Видео-урок** | Виды словосочетаний по способу связи слов: согласование, управление, примыкание. Синтаксический разбор словосочетаний. Нормы сочетания слов и их нарушение в речи. Выбор падежной формы управляемого слова, предложнопадежной формы управляемого существительного, согласование сокращенных слов с прилагательными и др. | **Веб-грамотей** | **Уметь** определять тип связи по морфологическим свойствам зависимого слова**,** производить синтаксический разбор словосочетаний.  **Знать** типы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание, нормы сочетания слов и причины нарушения сочетания, уметь моделировать словосочетания всех видов, выделять их из предложения, определять тип связи. | Фронтальный опрос, выборочная проверка.  Работа с учебником, работа в тетрадях, работа с записанными на доске словами |
|  | 15 | Грамматическая (предикативная) основа предложения | **Веб-чат** | Структура просто­го предложения. Главные члены двусоставного предложения, Ос­новные типы грам­матических основ | **Веб-грамотей** | **Знать** и понимать структуру простого и сложного предложений.  **Уметь** находить грамматическую основу предложения. Уметь производить синтаксиче­ский разбор простого предложе­ния, определять грамматические основы в простом и сложном предложении, использовать слу­жебные слова, порядок слов в предложении, интонацию для смысловой и грамматической связи слов в предложении | Фронтальный, индивидуальный опрос.  Проверка домашнего задания, работа по теме урока, работа с учебником |
|  | 16 | Подлежащее. Сказуемое | **Онлайн-урок** | Главные члены двусоставного предложения, спо­собы выражения подлежащего. Осо­бые случаи согласования подлежа­щего со сказуемым | **Веб-грамотей** | **Уметь** определять способы выражения подлежащего, уметь согласовывать сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.  **Знать** и пояснять функцию глав­ных членов, находить и характе­ризовать подлежащее и сказуе­мое в предложении, определять способы выражения подлежаще­го, уметь согласовывать сказуе­мое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносо­кращенным словом | Слово учителя, работа с записями на доске, работа с учебником, творческое задание |
|  | 17 | Простое глагольное сказуемое | **Веб-чат** | Виды сказуемого. Простое глаголь­ное сказуемое и способы его вы­ражения. Составление предложений по заданным схемам | **Диск орд** | **Знать** виды сказуемого.  **Уметь** находить и характеризовать ска­зуемое в предложении, согласо­вывать подлежащее и сказуемое, применяя соответствующее пра­вило, учитывая в ряде случаев сосуществующие в речи вариан­ты согласования, определять морфологические способы вы­ражения простого глагольного сказуемого | Составление таблицы «Простое глагольное сказуемое» Лингвистический рассказ по теме урока |
|  | 18 | Составное глагольное сказуемое | **Видео-урок** | Составное гла­гольное сказуе­мое, способы его выражения | **Веб-грамотей** | **Знать** структуру составного гла­гольного сказуемого, опознавать его в тексте по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического значения, различать простое и составное гла­гольное сказуемое.  **Уметь** опознавать и характеризовать сказуемое в предложении, определять способы выражения простого глагольного сказуемого | Виды сказуемого. Составное глаголь­ное сказуемое и способы его вы­ражения. Составление предложений по заданным схемам. Лингвистический разбор |
|  | 19 | Составное именное сказуемое | **Видео-урок** | Составное имен­ное сказуемое, способы его вы­ражения | **Диск орд** | **Знать** структуру составного имен­ного сказуемого, различать со­ставные глагольные и составные именные сказуемые, определять способы выражения именной части составного именного ска­зуемого, сопоставлять предло­жения с синонимичными сказуе­мыми разных видов.  **Уметь** определять морфологический способ выражения именной части составного именного сказуемого | Составление предложений по заданным схемам, объяснительный диктант, работа в творческих группах |
|  | 20 | Тире между подлежащим и сказуемым | **Онлайн-урок** | Особенности связи подлежащих и ска­зуемых, постановка знаков препинания между подлежа­щим и сказуемым | **Веб-грамотей** | **Знать** условия постановки тире между подлежащим и сказуемым, при­менять правило на практике, ин­тонационно правильно произно­сить предложения.  **Уметь** определять морфологический способ выражения подлежащих и сказуемых, интонационно правильно произносить предложения | Выразительное чтение (интонационное) предложений с отсутствующей связкой. Лингвистический разбор, словарный диктант |
|  | 21 | Роль второстепенных членов предложения. Дополнение | **Онлайн-урок** | Дополнение пря­мое и косвенное. Способы выраже­ния дополнения | **Веб-грамотей** | **Знать** роль второстепенных членов предложения.  **Уметь** определять роль второстепенных членов предложения  **Знать** определение дополнения, различать прямое и косвенное дополнение, способы их выра­жения, уметь опознавать их в предложении, определяя смысловые отношения между слова­ми, роль в предложении, не смешивать подлежащее и пря­мое дополнение | Сообщения «Роль второстепенных членов в предложении», «Отличие дополнения от омонимичных форм подлежащего». Лингвистический рассказ по теме урока. Составление таблицы по теме урока |
|  | 22 | Определение | **Видео-урок** | Согласованные и несогласованные определения. Спо­собы выражения определения | **Веб-грамотей** | **Знать** основные признаки и функции определения.  **Уметь** различать определения, уметь использовать определения для характеристики предмета, а определения-эпитеты – как средства выразительности речи.  **Уметь**  различать определения согласованные и несогласован­ные, определять способы их вы­ражения | Выборочное списывание, объяснительный диктант, чтение теоретического материала с обсуждением, работа с толковым словарем |
|  | 23 | Приложение. Знаки препинания при нем | **Веб-чат** | Приложение как разновидность оп­ределения. Знаки препинания при приложении | **Диск орд** | **Знать** основные признаки и функции приложения.  **Уметь** распознавать приложения, использовать приложения как средство выразительности речи | Словарный диктант, лингвистический разбор, комментированное письмо |
|  | 24 | Обстоятельство | **Видео-урок** | Виды обстоя­тельств по значе­нию. Способы вы­ражения обстоя­тельств | **Веб-грамотей** | **Знать** основные признаки и функции обстоятельства.  **Уметь**  различать виды обстоя­тельств по значению, определять способы их выражения, исполь­зовать обстоятельства для при­дания речи точности, ясности, выразительности, использовать как средство связи предложений в повествовательных текстах | Мини-диктант, орфографическая работа, работа с записями на доске |
|  | 25 | Синтаксический разбор двусоставного предложения | **Онлайн-урок** | Порядок синтаксического разбора двусоставного предложения | **Веб-грамотей** | **Знать** основные признаки и функции всех членов предложения.  **Уметь** производить полный синтаксический разбор двусоставного предложения | Составление предложений по схемам, разбор предложений |
|  | 26 | Повторение | **Веб-чат** | Основные орфографические и пунктуационные правила | **Диск орд** | Уметь на письме соблюдать ор­фографические и пунктуацион­ные нормы, опознавать части речи, определять в них морфе­мы, постоянные и непостоянные признаки, выявлять смысловые отношения между словами в предложениях, подбирать сино­нимы и антонимы к указанным словам | Повторение орфографии, выборочное письмо, мини-диктант с заданиями |
|  | 27 | Контрольный диктант по теме «Двусоставное предложение» | **Онлайн-урок** | Основные орфографические и пунктуационные правила | **Веб-грамотей** | Уметь на письме соблюдать ор­фографические и пунктуацион­ные нормы, опознавать части речи, определять в них морфе­мы, постоянные и непостоянные признаки, выявлять смысловые отношения между словами в предложениях, подбирать сино­нимы и антонимы к указанным словам | Написание диктанта, выполнение грамматического задания |
|  | 28 | Главный член односоставного предложения | **Веб-чат** | Односоставные предложения, их основные группы. Главный член од­носоставного предложения | **Диск орд** | Знать структурные особенности односоставных предложений.  Уметь различать двусоставные и односоставные предложения, опознавать односоставные предложения в тексте, в структу­ре сложного предложения | Работа с записями на доске, работа с учебником, анализ распространённых и нераспространённых предложений, запись под диктовку |
|  | 29 | Назывные предложения | **Онлайн-урок** | Назывные пред­ложения. Их струк­турные и смысло­вые особенности | **Веб-грамотей** | **Знать** структурные особенности и особенности употребления на­зывных предложений.  **Уметь** опо­знавать их в тексте, употреблять в собственных высказываниях как средство лаконичного изоб­ражения фактов окружающей действительности, характеризо­вать сферу употребления назыв­ных предложений | Словарный диктант, ответы на вопросы учебника, лингвистический разбор, работа по карточкам |
|  | 30 | Определенно-личные предложения | **Веб-чат** | Определенно-личные предложения. Их структурные и смысловые осо­бенности | **Веб-грамотей** | **Знать** структурно-грамматические особенности определенно-личных предложений.  **Уметь** различать односоставные и двусоставные предложения, находить опреде­ленно-личные предложения по их значению, структурным особенно­стям, использовать определенно-личные предложения в разных стилях речи, пользоваться двусос­тавными и определенно-личными предложениями как синтаксиче­скими синонимами, правильно ставить знаки препинания в слож­ных предложениях, в состав кото­рых входят определенно-личные предложения | Объяснительный диктант, работа над теоретическим материалом, комментированное письмо, объяснение учителя, тренировочные упражнения, словарная работа |
|  | 31 | Неопределенно-личные предложения | **Онлайн-урок** | Неопределенно-личные предложе­ния, их структур­ные и смысловые особенности | **Диск орд** | **Знать** структурно-грамматические особенности неопределенно-личных предложений, сферу употребления, способы выраже­ния сказуемого в этих предложе­ниях, опознавать их в тексте и в структуре сложного предложении.  **Уметь** их использовать в собственных высказываниях, за­менять двусоставные предложе­ния синонимичными односостав­ными | Запись предложений под диктовку, лингвистический разбор, комментированное письмо, беседа |
|  | 32 | Безличные предложения | **Веб-чат** | Безличные пред­ложения, их струк­турные и смысло­вые особенности | **Веб-грамотей** | **Знать** структурные особенности безличных предложений, спосо­бы выражения сказуемого, осо­бенности употребления в речи.  **Уметь**  опознавать безличные предложения в тексте, и умело употреблять в собственной речи | Орфографическая работа, запись под диктовку с последующей самопроверкой по словарю, работа с предложением, работа с теоретическим материалом, выборочный диктант |
|  | 33 | Рассуждение | **Видео-урок** | Сочинение-рас­суждение: тезис, аргументы, вывод. Информативность аргументов. Раз­мышление об ответственности че­ловека за свои слова с опорой на личный опыт | **Диск орд** | **Знать** основные признаки публицистического стиля.  **Уметь** дифференцировать главную и второстепенную информацию текста.  **Уметь**  создавать собственные высказывания, соблюдая типоло­гические особенности рассужде­ния, отбирать нужные аргументы, высказывать свое мнение, со­блюдать на письме нормы рус­ского литературного языка | Вступительное слово учителя, анализ текста, составление плана работы со словарём |
|  | 34 | Неполные предложения | **Онлайн-урок** | Неполные пред­ложения. Предло­жения полные и неполные. Непол­ные предложения в диалоге и сложном предложении | **Веб-грамотей** | **Знать** структурные особенности и функции неполных предложений**.**  **Знать** общее понятие неполных предложений, понимать назна­чение неполных предложений в общем, опознавать эти предло­жения в тексте и грамотно упот­реблять в собственных высказываниях, наблюдать за упот­реблением неполных предложе­ний в разговорной речи и в письменном тексте, пунктуационно оформлять неполные предложе­ния на письме, отграничивать структуру неполных предложе­ний от односоставных.  **Уметь** употреблять предложения для создания экспрессии речи, различать неполные и односоставные предложения | Объяснение учителя, тренировочные упражнения, работа с таблицей, словарный диктант, мини-диктант |
|  | 35 | Синтаксический разбор односоставного предложения | **Онлайн-урок** | Употребление од­носоставных пред­ложений в устной и письменной ре­чи. Синтаксиче­ский разбор одно­составных пред­ложений | **Веб-грамотей** | **Знать** особенности и функции односоставных предложений.  **Уметь** проводить устный и пись­менный синтаксический разбор односоставных предложений, про­изводить сопоставительный ана­лиз и использовать синонимию двусоставных и односоставных предложений; односоставные предложения в обобщенном зна­чении и в пословицах, афоризмах, крылатых выражениях | Изучение плана разбора, практикум, работа с учебником |
|  | 36 | Контрольный диктант по теме «Односоставные и неполные предложения» | **Онлайн-урок** | Основные орфографические и пунктуационные навыки | **Веб-грамотей** | **Уметь** применять на письме основные орфографические и пунктуационные навыки | Написание диктанта, выполнение грамматического задания |
|  | 37 | Понятие об осложненном предложении | **Онлайн-урок** | Осложненные и неосложненные предложения | **Диск орд** | Уметь находить в предложении смысловые отрезки, которые не­обходимо выделять знаками пре­пинания, обосновывать их выбор и расставлять знаки препинания в соответствии с изученными правилами | Орфографическая работа, работа с учебником, практикум по теме |
|  | 38 | Понятие об однородных членах предложения | **Веб-чат** | Предложения с однородными чле­нами. Средства связи однородных членов предложения. Интонацион­ные и пунктуационные осо­бенности предложения с однород­ными членами | **Диск орд** | **Знать**  особенности и функции однородных членов предложения.  **Уметь**  опознавать однородные члены (распространенные, не­распространенные, выраженные различными частями речи, ряды однородных членов), соблюдать перечислительную интонацию в предложениях с однородными членами, строить предложения с несколькими рядами однородных членов | Составление схем предложений, сравнительный анализ предложений, чтение и обсуждение теоретического материала, практикум по теме, запись под диктовку с устной проверкой |
|  | 39 | Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них | **Онлайн-урок** | Предложения с однородными чле­нами. Средства связи однородных членов предложе­ния. Интонацион­ные и пунктуационные осо­бенности предложения с однород­ными членами | **Веб-грамотей** | Уметь опознавать однородные члены (распространенные, не­распространенные, выраженные различными частями речи, ряды однородных членов), соблюдать перечислительную интонацию в предложениях с однородными членами, строить предложения с несколькими рядами однородных членов | Чтение упражнения с перечислительной интонацией и объяснением орфограмм, работа со схемами предложений, выборочное списывание, лингвистический разбор |
|  | 40 | Изложение по упр. 242 | **Веб-чат** | Полное, сжатое, выборочное изложение | **Веб-грамотей** | **Уметь** передавать основную мысль текста, уметь пересказывать текст подробно/сжато | Подготовка к написанию изложения: определение стиля и типа текста, составление примерного плана; написание изложения |
|  | 41 | Однородные и неоднородные определения | **Веб-чат** | Однородные и не­однородные опре­деления | **Веб-грамотей** | **Знать** и понимать особенности однородных и неоднородных определений.  **Уметь** различать однородные и неоднородные определения на основе смыслового, интонацион­ного и грамматического анализа предложений, правильно ставить знаки препинания в предложени­ях с однородными и неоднород­ными определениями | Работа над теоретическим материалом, комментированное письмо, работа по карточкам |
|  | 42 | Однородные члены, связанные сочинительными словами, и пунктуация при них | **Онлайн-урок** | Предложения с однородными чле­нами. Средства связи однородных членов предложе­ния. Интонацион­ные и пунктуационные осо­бенности предложения с однород­ными членами | **Веб-грамотей** | **Знать** однородные члены, связанные только перечислительной интонацией.  **Уметь** опознавать однородные члены (распространенные, не­распространенные, выраженные различными частями речи, ряды однородных членов), соблюдать перечислительную интонацию в предложениях с однородными членами, строить предложения с несколькими рядами однородных членов. | Орфографическая работа, составление предложений по схемам, работа с учебником, выборочное письмо, практикум по теме, комментированное письмо, анализ таблицы |
|  | 43 | Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них | **Онлайн-урок** | Обобщающие сло­ва при однород­ных членах и знаки препинания при них | **Веб-грамотей** | **Уметь** находить обобщающие слова при однородных членах, определять место их по отноше­нию к однородным членам, пра­вильно ставить знаки препина­ния, составлять схемы предложе­ний с обобщающими словами при однородных членах | Чтение теоретического материала, анализ предложений, составление схем к предложениям, выборочное письмо |
|  | 44 | Синтаксический разбор предложения с однородными членами | **Онлайн-урок** | Порядок синтаксического разбора предложения | **Диск орд** | **Уметь** производить синтаксический разбор предложения, осложненного однородными членами | Составление предложений по схемам, синтаксический разбор предложений, выполнение упражнений по учебнику |
|  | 45 | Пунктуационный разбор предложения с однородными членами | **Веб-чат** | Пунктуационный разбор предложе­ний с однородными членами. Стилистические особенности предложений с однород­ными членами. Си­нонимия простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предло­жений | **Диск орд** | **Знать** грамматические и пунктуационные нормы.  **Уметь** производить пунктуационный разбор предложений с однородными членами, использовать разные типы сочетаний однородных членов (парное соединение, с повторяющимися союзами, с со­ставными союзами) как средство выразительности, выбирать форму сказуемого при однород­ных подлежащих, соблюдать нормы сочетания однородных членов | Запись текста под диктовку, проверка с объяснением пунктуационных знаков, комментированное письмо, работа по карточкам, пунктуационный разбор предложений |
|  | 46 | Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения» | **Онлайн-урок** | Основные пунктуацион­ные орфографические и правила | **Диск орд** | Уметь на письме соблюдать основные ор­фографические и пунктуацион­ные нормы | Написание диктанта, выполнение грамматического задания |
|  | 47 | Понятие об обособлении | **Видео-урок** | Понятие об обо­соблении второ­степенных членов предложения | **Диск орд** | Иметь представление об обо­соблении как способе придать второстепенным членам предло­жения относительную смысло­вую самостоятельность, особую значимость в высказывании;  **Уметь**  характеризовать разные признаки обособления оборотов: смысловые, грамматические, ин­тонационные и пунктуационные; уметь опознавать обособленные члены, выраженные причастны­ми и деепричастными оборотами | Вступительное слово учителя, работа с учебником, составление предложения по схемам, обобщение материала: выполнение упражнений в учебнике |
|  | 48 | Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них | **Веб-чат** | Обособление согласованных рас­пространенных и нераспространен­ных определений. Выделительные знаки препинания при них | **Диск орд** | **Знать** условия обособления и функции согласованных определений.  **Уметь** находить грамматические условия обособления определе­ний, выраженных причастными оборотами и прилагательными с зависимыми словами, а также согласованные одиночные определения, относящиеся к существительным, интонационно пра­вильно их произносить, ставить знаки препинания при пунктуационном оформлении письменного текста | Мини-опрос, объяснение темы урока, ответы на вопросы, чтение теоретического материала |
|  | 49 | Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них | **Онлайн-урок** | Обособление согласованных приложений. Выдели­тельные знаки препинания при них | **Диск орд** | **Знать** основные условия обособ­ления приложений, интонацион­но правильно произносить пред­ложения с обособленными при­ложениями, правильно ставить знаки препинания при выделении обособленных приложений | Повторяем орфографию, беседа, работа с учебником, практикум |
|  | 50 | Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них | **Видео-урок** | Обособление обстоятельств, вы­раженных деепри­частным оборотом и одиночным дее­причастием | **Диск орд** | **Знать** условия обособления и функции обстоятельств.  **Уметь** определять условия обо­собления обстоятельств, выра­женных деепричастным оборо­том и одиночным деепричасти­ем, находить деепричастный оборот, определять его границы, правильно ставить знаки препи­нания при обособлении обстоя­тельств, использовать в речи деепричастный оборот, правиль­но строить предложения с ними, уметь заменять их синонимич­ными конструкциями. | Повторяем орфографию, повторение, работа с учебником, практикум |
|  | 51 | Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них | **Онлайн-урок** | Обособленные уточняющие чле­ны предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложе­ния | **Диск орд** | **Знать** основные признаки и функции уточняющих членов предложения.  **Уметь** опознавать уточняющие члены предложения, интонационно выделять в устной речи, правильно ставить выделительные знаки препинания | Работа с записями, объяснение нового материала, запись под диктовку, составление предложений с данными уточняющими словами, проверка |
|  | 52 | Синтаксический разбор предложения с обособленными членами | **Онлайн-урок** | Синтаксический разбор предложе­ний с обособленными членами. Стилистические особенности предложений с обособленными членами | **Диск орд** | **Знать** основные признаки и функции поясняющих, присоединительных членов предложения.  **Уметь**  производить синтаксиче­ский и пунктуационный разбор предложений с обособленными членами | Работа с учебником, фронтальный опрос, лингвистический разбор, выполнение тренировочных упражнений |
|  | 53 | Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами | **Веб-чат** | Синтаксический и пунктуационный разбор предложе­ний с обособленными членами. Стилистические особенности предложений с обособленными членами | **Диск орд** | **Знать** основные признаки и функции поясняющих, присоединительных членов предложения.  **Уметь**  производить синтаксиче­ский и пунктуационный разбор предложений с обособленными членами | Работа с учебником, практикум, составление предложений по схемам |
|  | 54 | Контрольный тест по теме «Обособленные члены предложения» | **Онлайн-урок** | Обособленные члены, знаки пре­пинания при них | **Диск орд** | Обособленные члены, знаки пре­пинания при них | Выполнение тестовых заданий |
|  | 55 | Назначение обращения. Распространенные обращения. Выделительные знаки препинания при обращении | **Веб-чат** | Обращение, его функции и спосо­бы выражения. Выделительные знаки при обраще­нии. | **Диск орд** | Иметь представление об обраще­нии за счет осмысления основного назначения обращения в речи (звательная, оценочная и изобра­зительная функция обращения), уметь характеризовать синтакси­ческие, интонационные и пунктуа­ционные особенности предложе­ний с обращениями | Работа с записями на доске, объяснение нового материала, работа с учебником, анализ таблицы, подготовка связного рассказа об обращении, практикум, проверка с записью на доске и объяснение |
|  | 56 | Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях | **Онлайн-урок** | Вводные предло­жения, знаки пре­пинания при них | **Диск орд** | **Знать** значения вводных слов, их стилистические функции.  **Уметь** употреблять в речи ввод­ные предложения с целью вне­сения добавочных сведений, тех или иных обстоятельств, расши­рения описания предмета; пра­вильно строить, выразительно читать предложения с вводными конструкциями | Орфографический практикум, работа с учебником, практикум (комментированное письмо), работа с учебником |
|  | 57 | Вставные слова, словосочетания и предложения | **Видео-урок** | Вставные конст­рукции, особенно­сти употребления вставных конст­рукций | **Веб-грамотей** | **Знать** особенности употребления вставных конструкций, их стилистические функции.  Уметь опознавать вставные конструкции, правиль­но читать предложения с ними, расставлять знаки препинания на письме. | Повторяем орфографию (запись текста под диктовку), слово учителя, работа с учебником, практикум (составление предложений, выделение вводных конструкций) |
|  | 58 | Междометия в предложении | **Видео-урок** | Особенно­сти употребления междометий в предложении | **Веб-грамотей** | Иметь представление о междометиях, уметь опознавать междометия, правиль­но читать предложения с ними, расставлять знаки препинания на письме | Слово учителя, работа с учебником, практикум по теме |
|  | 59 | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения | **Онлайн-урок** | Синтаксический и пунктуационный разбор предложе­ний с вводными и вставными конструкциями | **Веб-грамотей** | **Знать** порядок синтаксического и пунктуационного разбора предложений.  **Уметь** производить синтаксиче­ский и пунктуационный разбор предложений с вводными и вставными конструкциями | Повторяем орфографию, анализ образца разбора, анализ пунктуационного разбора, работа с учебником, тренировочные упражнения |
|  | 60 | Контрольный диктант по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения» | **Онлайн-урок** | Основные орфографические и пунктуационные навыки | **Веб-грамотей** | Уметь производить синтаксиче­ский разбор предложений с ввод­ными конструкциями, обращения­ми и междометиями, правильно ставить знаки препинания, произ­водить синонимическую замену вводных слов, различать вводные слова и созвучные члены предложения, использовать вводные слова как средство связи предло­жений и смысловых частей текста, различные формы обращений в речевом этикете, риторические обращения как прием публицисти­ческого и художественного стилей | Написание диктанта, выполнение грамматического задания |
|  | 61 | Понятие о чужой речи. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь | **Онлайн-урок** | Способы передачи чужой речи. Пред­ложения с прямой речью. Раздели­тельные и выдели­тельные знаки пре­пинания в предло­жениях с прямой речью | **Веб-грамотей** | Знать основные способы пере­дачи чужой речи.  Уметь вырази­тельно читать предложения с прямой речью, правильно ста­вить в них знаки препинания и обосновывать их постановку | Слово учителя, работа с учебником, практикум, подведение итогов |
|  | 62 | Диалог | **Веб-чат** | Диалог, знаки препинания при диалоге | **Веб-грамотей** | **Знать** понятие «диалог», обос­новывать постановку знаков пре­пинания при диалоге.  **Уметь** выразительно читать предложения с прямой речью (воспроизводить в речи особенности языка говорящего), правильно ставить знаки препинания в предложениях с прямой речью и при диалоге. | Повторяем орфографию( запись слов под диктовку), слово учителя, работа с учебником, практикум |
|  | 63 | Рассказ | **Веб-чат** | Композиция рас­сказа, использова­ние в рассказе диалога как текстообразующего элемента | **Веб-грамотей** | **Знать** типологические особенности текста повествовательного характера.  **Уметь** составить рассказ по данному началу с включением диалога, правильно ставить знаки препинания при диалоге. Уметь создать текст повествовательного характера, сохраняя типологические особенности, включать в свой рассказ диалог, соблюдать на письме литературные нормы | Работа с учебником с выполнение творческой части |
|  | 64 | Цитата | **Онлайн-урок** | Слово учителя, работа с учебником (чтение теоретического материала, анализ записи , помеченной звёздочкой, ответы на вопросы), составление предложений с представленными цитатами, запись под диктовку | **Веб-грамотей** | **Знать** правила оформления цитат, уметь вводить цитаты в речь, правильно ставить знаки препинания при цитировании. **Уметь** опознавать чужую речь в форме цитаты в тексте, использовать цитаты в устной и письменной речи, правильно ставить знаки препинания при них | Слово учителя, работа с учебником (чтение теоретического материала, анализ записи , помеченной звёздочкой, ответы на вопросы), составление предложений с представленными цитатами, запись под диктовку |
|  | 65 | Синтаксис и морфология | **Веб-чат** | Пунктуация как сис­тема правил пра­вописания предложений. Знаки пре­пинания, их функции. Одиночные и парные знаки пре­пинания. Со­четания знаков препинания. Роль пунктуации в пись­менном общении | **Веб-грамотей** | Понимать смыслоразличительную роль знаков препинания, уметь пунктуационно грамотно оформлять предложения с одно­родными и обособленными членами предложения, с прямой и косвенной речью, обращениями и вводными словами, обосновы­вать выбор знаков препинания | Работа с параграфами, акцентирование внимания на темах, которые необходимо повторить более углублённо |
|  | 66 | Синтаксис и пунктуация | **Онлайн-урок** | Пунктуация как сис­тема правил пра­вописания предложений. Знаки пре­пинания, их функции. Одиночные и парные знаки пре­пинания. Со­четания знаков препинания. Роль пунктуации в пись­менном общении | **Веб-грамотей** | Понимать смыслоразличительную роль знаков препинания, уметь пунктуационно грамотно оформлять предложения с одно­родными и обособленными членами предложения, с прямой и косвенной речью, обращениями и вводными словами, обосновы­вать выбор знаков препинания | Работа с параграфами, акцентирование внимания на темах, которые необходимо повторить более углублённо |
|  | 67 | Изложение по упр. 443 | **Онлайн-урок** | Полное, сжатое, выборочное изложение | **Веб-грамотей** | **Уметь** передавать основную мысль текста, уметь пересказывать текст подробно/сжато | Подготовка к написанию изложения: определение стиля и типа текста, составление примерного плана; написание изложения |
|  | 68 | Синтаксис и культура речи | **Веб-чат** | Пунктуация как сис­тема правил пра­вописания предложений. Знаки пре­пинания, их функции. Одиночные и парные знаки пре­пинания. Со­четания знаков препинания. Роль пунктуации в пись­менном общении | **Веб-грамотей** | Понимать смыслоразличительную роль знаков препинания, уметь пунктуационно грамотно оформлять предложения с одно­родными и обособленными членами предложения, с прямой и косвенной речью, обращениями и вводными словами, обосновы­вать выбор знаков препинания | Работа с параграфами, акцентирование внимания на темах, которые необходимо повторить более углублённо |
|  | 70 | Синтаксис и орфография | **Онлайн-урок** | Пунктуация как сис­тема правил пра­вописания предложений. Знаки пре­пинания, их функции. Одиночные и парные знаки пре­пинания. Со­четания знаков препинания. | **Веб-грамотей** | Понимать смыслоразличительную роль знаков препинания, уметь пунктуационно грамотно оформлять предложения с одно­родными и обособленными членами предложения, с прямой и косвенной речью, обращениями и вводными словами, обосновы­вать выбор знаков препинания | Работа с параграфами, акцентирование внимания на темах, которые необходимо повторить более углублённо |